

## **Tagung: Basale Fachliche Studierkompetenzen in der Erstsprache 6. September 2019**

### **Ateliertitel:**

Erkenntnisse aus überfachlichen Schreibkursen der Universität Luzern: Maturaarbeit vs. Seminararbeit

### **Atelierleitung:**

Dr. phil. Tobias Brücker, Studiengangentwicklung Zürcher Hochschule der Künste & ehem. Studiengangmanager Kulturwissenschaften, [tobias.bruecker@unilu.ch](mailto:tobias.bruecker@unilu.ch)

Dr. des. Roman Gibel, wissenschaftlicher Oberassistent Soziologie, Kultur- und Sozialwissenschaftliche Fakultät, Universität Luzern, [roman.gibel@unilu.ch](mailto:roman.gibel@unilu.ch)

### **Kernaussagen:**

Seit dem Frühjahrssemester 2018 finden an der Kultur- und Sozialwissenschaftlichen Fakultät (KSF) der Universität Luzern disziplinübergreifende Schreibkurse statt. Diese Kurse wurden auf Initiative des universitären Mittelbaus eingeführt und haben die Vermittlung von wissenschaftlichen Arbeits- und Schreibtechniken zum Ziel. Zielpublikum sind Studienanfänger und Studierende, die Mühe haben mit dem Verfassen von wissenschaftlichen Seminararbeiten. Tobias Brücker und Roman Gibel haben die Kurse mitaufgebaut und seither geleitet. Aus dem Seminar konnten bislang folgende Kerneinsichten- und -aussagen gewonnen werden:

- Wissenschaftliche Seminararbeiten in Kultur- und Sozialwissenschaften unterscheiden sich von Maturaarbeiten
- Wissenschaftliche Schreib- und Arbeitstechniken unterscheiden sich von erlernten Schreib- und Arbeitspraktiken von Maturandinnen und Maturanden
- Fächerübergreifende Schreibkurse sind möglich und in Kultur- und Sozialwissenschaften notwendig anzubieten

Das Atelier hat zum Ziel, offene Fragen zum Spannungsfeld zwischen Seminar- und Maturaarbeiten zu diskutieren. Im Vordergrund steht die übergeordnete Frage, wie Vertreter- und Vertreterinnen der Lehrerschaft die von uns identifizierten Kernfragen- und -unterschiede (siehe unten) beurteilen:

- Ausgangslage: Subjektive Betroffenheit (MA) vs. Disziplinäre Forschungsfrage (Uni)
- Modus Operandi: Reflexionsanspruch an Schreibende (MA) vs. Einbettung der argumentativen Autorität (Uni)
- Ziel/Didaktik: Persönlichkeitsentwicklung (MA) vs. wissenschaftliche Objektivität (Uni)